

Les Diseurs du Soir de Moirax

La troupe de théâtre amateur, Les Diseurs du Soir, a été créée en 1989 par Marie Hélène Cransac et Sylvie Laurent Pourcel (qui a fondé depuis le Théâtre du Bout des Doigts à Agen). La troupe à l'époque, compte 6 comédiens dont nos fondatrices, et choisit le répertoire de René de Obaldia pour présenter ses premières pièces au public moiracais. Dès le début, Monsieur le Maire Henri Tandonnet affirme son soutien et encourage cette jeune troupe.

Après deux ans d'existence, de nouveaux comédiens rejoignent la troupe et organisent des stages de théâtre dont l'animation est confiée à Bart Patoor, comédien professionnel, et mettent en place des ateliers ado et enfants le mercredi. Parallèlement à ces ateliers, la troupe monte des spectacles qui sont joués à Moirax, mais aussi dans le reste du département .

De plus en plus, les comédiens amateurs se forment en faisant des stages , et confient leur mise en scène ou leurs ateliers à des professionnels. Ainsi, après Bart Patoor, Laurent Rachou, Sylvie Fumex, Sophie Jourdan et Michèle Maniouloux se succèdent, soit pour animer des ateliers, soit pour se charger des mises en scènes des spectacles de la troupe.

En 1999 , Les Diseurs organisent un festival de théâtre amateur à Moirax pour fêter ses 10 ans d'existence. La manifestation se déroule sur deux jours et permet à différentes troupes du département de jouer devant un public nombreux (les entrées sont gratuites , le village est fermé à la circulation et différents stands et animations sont proposés).

La troupe contribue également dans un souhait de partage, de rencontre, de formation à la naissance du TRAC 47 (Théâtre en Réseau Amateur et Compagnies) en 2005, qui devient un pôle ressource de troupes amateurs du département.

C'est ainsi que plusieurs membres des Diseurs participent aux rencontres internationales de L'ARIA en corse (stage de formation avec spectacles joués à l'issue du stage dans les village de Corse ...magique !) parrainées par Robin Rennucci, et continuent à se former grâce aux nombreux stages proposés par le TRAC47.

La troupe explore le répertoire de théâtre contemporain et présente des pièces dans le département depuis maintenant 27 ans, et souhaite faire partager au public son goût pour un théâtre qui donne à voir et à penser.

A ce jour, la troupe compte 12 membres dont 9 comédiens, deux régisseurs et un bénévole.

Composition du bureau :

Présidente : Michelle Poson

Secrétaire : Bérengère Maltor

Trésorière : Nadine Condaminas

Contacts : Michelle Poson

Tél 05 53 96 39 20 ou 06 80 03 56 48 / mail : michelle.pson@wanadoo.fr

Les pièces jouées :

-1989 : « les Diablogues » de Dubillard et «Le Grand Vizir » et « deux femmes pour un fantôme » de René de Obaldia. Mise en scène Les Diseurs

-1991 : Fabliaux du Moyen âge pour l'inauguration des éclairages du Prieuré de Moirax. Mise en scène Les Diseurs

-1992 : « La culotte » de Jean Anouilh , pièce sélectionnée pour Festhéra (festival national de théâtre amateur). Mise en scène Les Diseurs

-1993 : « la mer empêche les poissons de dormir » de Frédéric Dard . Mise en scène Les Diseurs

-1994/1995 : « Melo show 2 » création et mise en scène de Frédérique Dessinge et Sylvie Fumex.

-1996 : « bataille dans les Yvelines » de Jean-Michel Ribes. Mise en scène Les Diseurs

-1997 : « La geste des Diseurs » et les « Gueux » création des Diseurs et de Laurent Rachou.

-1997/98 : « La conférence d'histoire naturelle » de Karl Valentin. Mise en scène Les Diseurs

-1998/99 : « Heureux qui com'unique » création et mise en scène Les Diseurs Marie –Hélène Cransac et Roger Carrié

«Cent pour Sang » création mise en scène Sylvie Fumex

« Pigeon Vole » d'après Georges Berdot , mise en scène Sylvie Fumex.

Création festival amateur à Moirax en 1999.

-2000 : « Pigeon Vole » + soirée cabaret à Laplume et à Moirax .

-2001 : « Cirqu'en bulle » création et mise en scène Les Diseurs spectacle enfants.

-2003/2004 : « Carthage, encore » de Jean-Luc Lagarce , mise en scène Christian Delrieu et Sylvie Fumex.

-2005 : cabaret à Moirax

-2006/2007 : « Papparazzi, ou la chronique d'un lever de soleil avorté » de Mateï Visniec , mise en scène Sylvie Fumex + soirée cabaret à Moirax.

-2009 : « La Souricette Parpaillote » et « Le jongleur » de Dario Fo, mise en scène Alan Boone dans le cadre de l'Aria Corse et le Trac 47 (participation de 4 comédiens des Diseurs du Soir)

-2010 : « Miraculo » d'après le Décamerone de Bocace , mise en scène Alain Batis dans le cadre de l'Aria Corse et le Trac 47 .(participation de 2 comédiens des Diseurs du Soir)

-2011 : « Le Premier » d'Israël Horovitz , mise en scène Sophie Jourdan.

-2013 : « Le Radeau de la Méduse » stage TRAC47 réécriture et coordination par Jean Pierre Cannet + mise en scène confiée Samuel Vittoz du Collectif « Vous Etes Ici » (participation de 2 comédiennes des Diseurs du Soir)

-2014 : « Chez Grumberg » d'après l'œuvre de Jean-Claude Grumberg mise en scène Gérard Chabanier dans le cadre de l'Aria Corse et le Trac 47 (participation de 4 comédiennes des Diseurs du Soir)

-2015 : « Attention ça couple » création Trac47 mise en scène Gérard Chabanier de l' Aria Corse (participation d'une comédienne des Diseurs du Soir)

« Building » de Léonore Confino , mise en scène Sylvie Fumex du Théâtre du Baroud.

.....Et beaucoup de textes pour des cabarets ou des lectures dans le département pour différentes occasions .

